Durante el mes de mayo, la comunidad universitaria de La Salesiana celebró con alegría y devoción las fiestas de María Auxiliadora a través de actividades culturales y religiosas, desarrolladas en el campus El Girón de la Sede Quito.

Durante la noche del 23 de mayo, se realizaron presentaciones de bailes urbanos y tradicionales en los cuales participó el personal administrativo y docente, más adelante hubo un espectáculo de juegos pirotécnicos.

La Eucaristía (el dia 24 de mayo) se realizó en la Iglesia María Auxiliadora presidida por el Inspector de los Salesianos y Canciller de La Salesiana, P. Francisco Sánchez, luego se realizó una procesión hasta el bloque A. Posteriormente, en el Aula Magna Fray Bartolomé de las Casas se llevó a cabo la final del concurso *«La Salesiana canta a María Auxiliadora»* en donde participaron 15 estudiantes de diferentes carreras.

Los ganadores fueron Xavier Nieto (Comunicación) primer lugar, María José Valverde (Psicología) segundo y Ricardo Castañeda (Comunicación) tercero. También se premiaron a los ganadores del concurso de fotografía *«Proyección social pastoral»*. El primer lugar fue para Katherine Amaguaña, el segundo para José Pallo y el tercero para Eimy Ramírez.

Además se celebraron eucaristías en los campus Kennedy y Sur, en este último se realizó otro festival de canto en donde los ganadores fueron: 1er lugar para Holger Ortega (Ing. De Sistemas), 2do lugar para el grupo Junto a María (Ingeniería Civil) y el 3er lugar fue para la carrera de Ingeniería. Eléctrica. El prioste del campus Sur fue la carrera de Electricidad. El jurado calificador de ambos concursos estuvo conformado por los directores de los grupos culturales Karol Caicedo, Juan Pablo Acosta, Santiago Herrera y el P. Jaime Chela.

Cabe mencionar que, en 1862, Don Bosco señalaba *«La Virgen quiere que la honremos con el título de Auxiliadora: los tiempos que corren son tan aciagos que tenemos necesidad de que*

la Virgen nos ayude a conservar y a defender la fe cristiana». Desde esa fecha, el título de Auxiliadora aparece en la vida de Don Bosco y en su obra. La Auxiliadora es la visión propia que tiene de María y su experiencia eclesial le hacer percibirla como «Auxiliadora del Pueblo de Dios».

Mira el video del concurso *«La Salesiana canta a María Auxiliadora»*

Ver noticia en www.ups.edu.ec